



ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich als Chorsänger/in für den Pop-/Jazz-Chortag am 25.03.2023 an:

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Wohnort: _____

E-Mail: _____

Stimmlage: _____

Chorerfahrung: _____

TAGESPROGRAMM

- ab 9.00 Uhr Check in
- 09.30 - 10.00 Uhr Kursbeginn, Begrüßung, Einsingen
- 10.00 - 11.30 Uhr Probenphase I
- 11.30 - 11.45 Uhr Kaffeepause
- 11.45 - 13.15 Uhr Probenphase II
- 13.15 - 14.00 Uhr Mittagspause
- 14.00 - 15.45 Uhr Probenphase III
- 15.45 - 16.00 Uhr Kaffeepause
- 16.00 - 17.30 Uhr Probenphase IV
- 19.00 Uhr KONZERT: Aufführung der tagsüber erarbeiteten Stücke

KOSTEN

Die Kursgebühr beträgt 59 € pro Teilnehmer inkl. Notenpaket und Wasser-Flatrate. Zur Vorbereitung auf den Kurs können Übungsdateien als Einstudierhilfe zum Preis von 12 € je Stimme erworben werden.

ZUR INFO

Kaffee und Kuchen werden vor Ort vom Jazz!Chor Neuwied gegen Entgelt angeboten. In der Mittagspause bitte selbst versorgen.

Wir freuen uns auf Dich und Deine Stimme.

Dich erwartet ein spannender, schöner und fröhlicher Tag mit toller Chormusik.

KURSinHALTE

Der "Pop-/Jazz-Chortag bietet interessierten SängerInnen und ChorleiterInnen die Möglichkeit zum Kennenlernen neuer Arrangements für 3- und 4-stimmigen gemischten Chor aus dem Bereich Pop/Jazz. Dabei steht das gemeinschaftliche Chorerlebnis im Mittelpunkt.



KURSLUITUNG

Jürgen Böhme

Assistenz: Claudia Seidel

Jürgen Böhme ist langjähriger Chorleiter mit internationaler Erfahrung. Der frühere akademische Musikdirektor in Saarbrücken und Koblenz leitete im Inland so renommierte Chöre wie die Kantorei Duisburg Großenbaum auf ihren Konzertreisen in die USA und nach Kanada, den Kammerchor der Universität des Saarlandes oder den Chor der Bonner Bachgemeinschaft.

Erfolgreiche Chorprojekte im Ausland führten ihn in der Vergangenheit wiederholt u.a. nach Italien, aber auch nach Frankreich und in die skandinavischen Länder. 2011 gründete er den Jazz!Chor Neuwied und initiierte im selben Jahr in der Deichstadt auch die „Vocal Jazz Night“. Jürgen Böhme arbeitet als Komponist, Arrangeur und Dirigent, ist aber auch bei Chören und Ensembles ein gerngesehener Stimmbildner und Chor-Coach.

VERANSTALTUNGS- ORT

Kirchensaal der Herrnhuter Brüdergemeine
Friedrichstraße 23, 56564 Neuwied

DIE ARRANGEMENTS

Folgende Chor-Arrangements von Jürgen Böhme werden vorgestellt und für den Abend einstudiert:

- Hungriges Herz (Mia), 4-stimmig
- People Pleaser (Cat Burns), 4-stimmig
- Stand up (Jessy James), 3-stimmig
- Something to save (George Michael), 4-stimmig

ANMELDUNG

bis zum 15. März 2023 an:

Kreis-Chorverband Neuwied e.V.

Vorsitzende Silvia Scholz

Füllenheck 15, 53577 Neustadt (Wied)

Mobil: 0160/7111331

E-Mail:veranstaltungen_KCV_Neuwied@web.de

Schicke uns bitte Deine schriftliche Anmeldung an die o.g. Adresse mit der Post oder per E-Mail-Anhang bis spätestens 15. März 2023.

Nach Deiner Anmeldung bekommst Du eine schriftliche Zulassungsbestätigung und eine Zahlungsaufforderung. Die Kursgebühr ist dann zu überweisen auf das Konto des Kreis-Chorverbandes Neuwied bei der Sparkasse Neuwied: IBAN DE 96 5745 0120 0100 1222 58, Stichwort: "Chortag 2023 Neuwied".

RÜCKTRITT VON DER KURSANMELDUNG

Der Rücktritt von der Kursanmeldung muss schriftlich erfolgen:

Bei Rücktritt werden folgende Gebühren erhoben:

- 6 Wochen vor Kursbeginn 15 €
- 4 Wochen vor Kursbeginn 25 €
- 2 Wochen vor Kursbeginn 50% der Teilnahmegebühr
- kürzer als 2 Wochen vor Kursbeginn 100% der Teilnahmegebühr

Bei Nichterscheinen ohne vorherige schriftliche Rücktrittserklärung wird die volle Teilnahmegebühr fällig. Kann bei Rücktritt ein Ersatzteilnehmer gestellt werden, fällt lediglich eine Bearbeitungsgebühr von 15 € an. Sollte der Pop-/Jazz-Chortag nicht zustande kommen (etwa durch eine zu geringe Teilnehmerzahl), behält sich der Veranstalter eine kurzfristige Absage vor. Alle bis dahin geleisteten Zahlungen werden erstattet.

POP-/JAZZ- CHORTAG

für Choraktive
in der Herrnhuter Brüdergemeine
Neuwied

Samstag, 25. März 2023