

ANMELDUNG AN

Kreis-Chorverband Neuwied e.V.
Vorsitzende Silvia Scholz
Füllenheck 15, 53577 Neustadt (Wied)
Mobil: 0160/7111331
E-Mail: veranstaltungen_KCV_Neuwied@web.de

Die formlose Anmeldung kann an die oben genannte Adresse geschickt werden – per Post, E-Mail oder WhatsApp. Telefonische Anmeldung ist ebenfalls möglich. **Anmeldefrist: 10. November 2025.**

Nach der Anmeldung erfolgt eine Zulassungsbestätigung per E-Mail mit allen wichtigen Informationen. Die Kursgebühr von 39 € ist anschließend auf das Konto des Kreis-Chorverbands Neuwied bei der Sparkasse Neuwied zu überweisen:
IBAN DE96 5745 0120 0100 1222 58
Stichwort: "Chortag 11/2024 Neuwied"

RÜCKTRITT

VON DER KURSANMELDUNG

Bei Rücktritt werden folgende Gebühren erhoben:

- 2 Wochen vor Kursbeginn 50% der Teilnahmegebühr
- kürzer als 2 Wochen vor Kursbeginn 100% der Teilnahmegebühr

Bei Nichterscheinen ohne vorherige Rücktrittserklärung wird die volle Teilnahmegebühr fällig. Kann bei Rücktritt ein Ersatzteilnehmer gestellt werden, fällt lediglich eine Bearbeitungsgebühr von 10 € an.

Sollte der Pop-/Jazz-Chortag nicht zustande kommen (etwa durch eine zu geringe Teilnehmerzahl), behält sich der Veranstalter eine kurzfristige Absage vor. Alle bis dahin geleisteten Zahlungen werden erstattet.

POP-/JAZZ- CHORTAG

für Choraktive

Aula Christiane-Herzog-Schule
Neuwieder Str. 23A
56566 Neuwied

Samstag, 15. November 2025

VERANSTALTUNGS-ORT

Aula der Christiane-Herzog-Schule
Neuwieder Str. 23A, 56566 Neuwied

DIE ARRANGEMENTS

Folgende Chor-Arrangements werden vorgestellt:

- Chasing Cars (Snow Patrol/Arr.: J. Böhme)
- Hello Josephine (Fats Domino/Arr.: J. Böhme)
- Somebody to love (Freddie Mercury/Arr.: J. Böhme)
- Wunder gescheh'n (Nena/Arr.: O. Gies)

Veranstalter des Pop-/Jazz-Chortages sind:

- Kreis-Chorverband Neuwied e.V.
- Jazz!Chor Neuwied e.V.



KURSLEITUNG Jürgen Böhme

Sohn einer Opernsängerin, geboren in Osterode/Niedersachsen und aufgewachsen in Kiel, Plön und Flensburg, entdeckte schon als Kind seine Leidenschaft für Musik.

Nach ersten Organistenstellen und dem Studium von Kirchenmusik, Orgel, Dirigieren sowie Musikwissenschaft und Germanistik leitete er viele Jahre renommierte Chöre wie die Kantorei Duisburg-Großenbaum, den Kammerchor der Universität des Saarlandes oder den Chor der Bonner Bachgemeinschaft.

Internationale Konzertreisen führten ihn u. a. in die USA, nach Kanada, Italien, Frankreich und in die skandinavischen Länder. 2011 gründete er den Jazz!Chor Neuwied und initiierte die „Vocal Jazz Night“. Jürgen Böhme ist Komponist, Arrangeur, Dirigent sowie gefragter Stimmbildner und Chor-Coach.

TAGESPROGRAMM



ab 9.00 Uhr	Check in
09.30 – 10.00 Uhr	Kursbeginn, Begrüßung, Einsingen
10.00 – 11.30 Uhr	Probenphase I
11.30 – 11.45 Uhr	Kaffeepause
11.45 – 13.15 Uhr	Probenphase II
13.15 – 14.00 Uhr	Mittagspause
14.00 – 15.30 Uhr	Probenphase III
15.30 – 15.45 Uhr	Kaffeepause
15.45 – 17.15 Uhr	Probenphase IV

KOSTEN

Die Kursgebühr beträgt 39€ pro Teilnehmer inkl. Notenpaket, Mittagssnack, Obst, Wasser-Flatrate sowie Kaffee und Kuchen/Gebäck in den Kaffeepausen.

POP-/JAZZ-CHORTAG – EINTAUCHEN, AUSPROBIEREN, MITSINGEN!

Chorbegeisterte und Chorleitende haben die Gelegenheit, neue, spannende Arrangements für 3- und 4-stimmige gemischte Chöre aus Pop und Jazz kennenzulernen. Im Mittelpunkt steht das gemeinsam Chorerlebnis.



ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich als Chorsänger/in für den Pop-/Jazz-Chortag am 15.11.2025 an:

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Wohnort: _____

E-Mail: _____

Stimmlage: _____

Chorerfahrung: _____

Wir freuen uns auf Dich
und Deine Stimme.

Dich erwartet ein
abwechslungsreicher Tag
voller Musik.